

**Источник: Вехи Таганрога**

**Дата выпуска: 2021**

**Номер выпуска: 86**

**Заглавие: Проект сохранения исторической памяти о первой крепости Петра I**

**Автор: А. В. Гаркуша**

**Проект «Троицкая крепость» реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Предприятие «ЮГ-Художественнаяковка» (ООО «ЮГ СП») реализует проект с использованием собственных средств.**

Таганрог основан Петром I в 1698 году как первая военно-морская база России. Троицкая крепость непосредственно защищала первую военно-морскую базу создаваемого Азовского флота на оконечности мыса Таган-Рог. Она стала началом развития города и как сооружение не уступала самым современным достижениям военного зодчества начала XVIII века. Историческую память об этом событии необходимо восстановить и сохранить. При этом Троицкая крепость может исчезнуть с туристической карты. Время и городская хозяйственная деятельность оставили от некогда грозных бастионов лишь фрагменты, которые не воспринимаются как фортификационные сооружения.

Утрата культурно-исторического наследия отрицательно отражается на туристическом потенциале города, не способствует формированию у молодежи уважительного отношения к истории родного Таганрога. В связи с этим предполагается установка памятных знаков на улицах города, обозначающих внешний обвод Троицкой крепости, - в местах бастионов, рavelинов, ворот и батарей крепости, утраченных и частично сохранившихся.

Такое решение будет способствовать привлекательности туристических экскурсий - участники получат реальное представление о масштабах крепостного сооружения, которое не уступало самым современным достижениям военного зодчества начала XVIII века. Сохранившиеся фрагменты укреплений обеспечат максимальную точность локации.

Предлагаемый проект по восстановлению и сохранению исторической памяти сочетается со стратегией развития Таганрога как туристического центра. Памятный знак представляет собой чугунную пушку на бетонном лафете, который смонтирован на бетонной плите, и аншлаг - стилизованный столб с информационной табличкой. Установка знаков планируется в тех местах, где была расположена крепость. Также в рамках проекта запланированы экскурсии по территории Троицкой крепости, лекции, «круглый стол». Проект завершится в дни празднования 350-летия со дня рождения Петра I. Предприятие «ЮГ-Художественнаяковка» самостоятельно в столь короткий срок завершить проект не может, поэтому такому нужному делу оказывается поддержка.

Памятники историко-культурного наследия Таганрога постепенно уничтожаются.

## ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ ТАГАНРОГА КАК ТУРИСТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА

В 2021 году в разработке «дорожной карты» по развитию Таганрога как туристического центра принимали участие администрация города, правительство Ростовской области, представители общественности. Таким образом, можно утверждать, что все участники заинтересованы в повышении туристической привлекательности Таганрога и этому вектору развития будет уделяться особое внимание, в т.ч. сохранению и развитию культурно-исторических достопримечательностей. Учитывая, что в 2022 году отмечается 350-летие со дня рождения Петра I (основателя Таганрога), проект по установке памятных знаков Троицкой крепости положительным образом повлияет на привлекательность города, любая прогулка по Таганрогу станет увлекательной и познавательной, а также будет способствовать появлению новых туристических маршрутов.

Победа таганрогского предприятия в конкурсе проектов не случайна: предприятие «ЮГ-Художественнаяковка» (ООО «ЮГ СП») более тридцати лет создает металлоконст-

рукции, в том числе классической ручнойковки.

30-летний производственный опыт и отлаженная технология производства гарантируют качество выполняемых работ. Это предприятие полного цикла - все работы по замерам, проектированию, визуализации, разработке технической документации, изготовлению, покраске, монтажу и последующему обслуживанию выполняются самостоятельно.

Особенное внимание занимают проекты по восстановлению и сохранению исторической памяти.

В 2009 году изготовили и установили 15 информационных столбов-указателей для ГУК РО «Таганрогский художественный музей» (грант конкурса «Меняющийся музей в меняющемся мире», организованном Благотворительным фондом В. Потанина и Министерством культуры Российской Федерации, проект «Город Чехова в городе Таганроге»). Проект был инициирован для создания особой атмосферы Таганрога чеховских времен через дизайн городской среды: в центральной части города - информационные маркеры; на улицах и в переулках - указатели с их названиями конца 19-го века и исторической справкой<sup>1</sup>.

Разработанная сотрудниками предприятия конструкция отлично вписалась в городскую среду. 16 аналогичных указателей в 2013-2019 гг. были изготовлены и смонтированы в Таганроге предприятием «ЮГ-Художественнаяковка».

В 2017 г. подобные указатели сотрудники предприятия изготовили и смонтировали в Даниловом монастыре (Москва, резиденция Патриарха и Синода).

В 2012 г. приняли участие в изготовлении памятника «Якорь» на Пушкинской набережной совместно с Фондом «Таганрог исторический».

В 2015 г. приняли участие в изготовлении памятника «Пушка» на ул. Петровской совместно с Фондом «Таганрог исторический».

В феврале 2018 г. в городе Сочи торжественно открыто общественное пространство - тематическая «Олимпийская» зона отдыха на Олимпийской набережной близ «Рэдиссон Блу». В центре зоны отдыха установлена стела с макетом Олимпийского парка. Стела представляет собой трехметровую копию спортивных сооружений Олимпийского парка в г. Сочи. Сотрудники таганрогского предприятия «ЮГ-Художественнаяковка» самостоятельно разработали концепцию, провели комплексное проектирование, изготовили и смонтировали её. Ссылка: <https://tagancity.ru/page/izghotovliennuiu-v-taghanroghie-stielu-ustanovili-na-naberiezhnoi-v-sochi>

В 2019 г. разработали и смонтировали арт-объекты на Олимпийской набережной в г. Сочи - «Маяк» и «Якорь».

В ноябре 2021 г. смонтирован огромный нержавеющий арт-объект «Глобус».

---

<sup>1</sup> <https://www.fondpotan.ru/press/press-about/gazeta-nashe-vremya-kovanay-pamyat-v-chest-yubileya/>