

**Источник: Вехи Таганрога**

**Дата выпуска: 2004**

**Номер выпуска: 20**

**Заглавие: В Таганроге строили библиотеку...**

**Автор: И. Л. Морозова**

В январе 1914 года в нашем городе произошло замечательное событие - торжественное открытие и освящение нового здания городской библиотеки и музея имени А.П. Чехова. Оно было отмечено праздничной программой, в которой приняли участие сестра Антона Павловича Чехова - Мария Павловна, его братья - Иван и Михаил, многочисленные гости. Этому предшествовали несколько лет, насыщенных самыми разнообразными, порой драматическими, событиями.

Ушел в историю 1876 год, когда в городе Таганроге открылась первая общественная библиотека, Антон Павлович уже не читатель-гимназист, а почетный попечитель библиотеки и его заботы и хлопоты о ней вызывают самую искреннюю благодарность таганрожцев. Он присылает и передает посылки с книгами, хлопочет об устройстве в библиотеке справочного и иностранного отделов, составляет каталоги, дает советы по комплектованию и прочее, и прочее. С самым горячим участием подхватывает он «мечтания» П.Ф. Иорданова «насчет устройства для нашей библиотеки особого здания...» и отвечает ему: «...я могу заранее пообещать Вам свое участие в ее осуществлении, участие по мере сил, но самое горячее».

Замечательным кажется в этом отношении письмо журналисту А.Б. Тараховскому: «...городская библиотека, как книгохранилище, должна занимать свое собственное просторное, привлекательное для публики помещение... и должна быть уверенностью при этом, что по мере надобности, помещение библиотеки можно будет расширять... Ведь при росте теперешней культурной жизни никто не может поручиться, что для библиотеки не понадобится через 25 - 40 лет пятиэтажное здание».

При жизни Антона Павловича этим мечтам не суждено было сбыться, но его имя, известность, и то, что он успел сделать при жизни, стали решающим фактором для их осуществления.

В сентябре 1904 года Таганрогской городской библиотеке присвоено имя Антона Павловича Чехова и открыт прием добровольных пожертвований на сооружение здания. К 1910 году было собрано 25 000 рублей, что позволило начать работу по подготовке проекта здания. С определенной долей сомнения, связанной со скромными размерами ассигнованной суммы, отправляется письмо известному московскому архитектору Ф.О. Шехтелю с просьбой о составлении проекта для библиотеки. Городской голова А.З. Хандрин в этом письме высказывает надежду, что здание, посвященное памяти незабвенного писателя, будет связано с именем близкого друга Антона Павловича. Ответ приходит очень быстро: «Я очень польщен предложением Вашим сделать проект здания городской библиотеке имени А.П. Чехова, - пишет Ф.О. Шехтель, и могу Вас уверить, что мой личный труд я совсем не буду считать, а попрошу возместить лишь мои расходы на помощников». Стоимость строительства по проекту составила 45 тысяч рублей. Так как это значительно превосходило имеющуюся сумму, в проект неоднократно вносились изменения с целью снижения затрат. Вместо дорогостоящей отделки камнем фасад было решено оштукатурить, деревянные перекрытия заменяют бетонными, потолочный фонарь изготавливают из дерева вместо металла и только один. От второго, предусмотренного проектом в хранилище, пришлось отказаться. Тем не менее, раму для него планировалось установить, чтобы в дальнейшем, при достройке хранилища вглубь двора, потолочное освещение можно было соорудить. Дубовые оконные рамы фасада заменяются на металлические. Пришлось отказаться и от металлических штор на окнах и дверях. Вместо винтовой лестницы, ведущей в цокольный этаж, сооружается бетонная. В проекте было заложено строительство 1,5-этажного флигеля со

стороны двора. От него также пришлось отказаться. Можно было бы продолжить перечень изменений, которые вносились в проект, но важнее другое, в сентябре 1910 года место закладки здания библиотеки и музея было освящено. Строительство поручается инженеру из Ростова И.А. Красникову, и городские власти внимательно следят за его ходом. Когда читаешь страницы истории библиотеки, рассказывающие о строительстве здания, это особенно бросается в глаза. Вот И.А. Красников вынужден перекрывать крышу здания, перебелить потолки и стены. Вот отдельно принимаются комиссией системы водопровода и отопления. Многочисленные недоделки постоянно предъявляются подрядчику и, кажется, нет конца замечаниям и претензиям приемной комиссии. И все-таки, пусть не к 1 августа 1911 года (именно этот срок сдачи работ был определен договором), но к весне 1912 здание было готово к переселению.

Почти 100 лет прошло с тех далеких событий. И как не вспомнить сегодня, насколько был прав Антон Павлович, когда думал о расширении библиотеки уже тогда, когда о новом здании только мечтали. О недостаточной площади под застройку библиотеки говорил и Ф.О. Шехтель. В одном из сообщений в Таганрог на имя А.З. Хандрина он пишет: «Площадь застройки очень мала. Въезд во двор возможен только с нижней улицы». Увеличение площади в то время было невозможно, так как рядом располагались частные имения. Отсюда впечатление незавершенности здания, глухая стена со стороны Театрального сквера, как бы обрезавшая его.

В 70-е годы музей переводится из здания библиотеки в гимназию А.П. Чехова, но она продолжает испытывать недостаток площадей. Выделяются дополнительные помещения для открытия и расширения отделов. Сегодня библиотека располагается в пяти отдельных зданиях, недостаточно площадей для книгохранилища, отдела дореволюционных, ценных изданий, абонементного отдела, отдела литературы на иностранных языках. Необходимо развивать электронный читальный зал. Библиотека не имеет возможности предоставить пользователям привлекательные, комфортные условия, достаточный ассортимент современных услуг. Многим планам библиотеки не суждено сбыться из-за отсутствия достаточных площадей.

В конце 80-х годов прошлого века архитектором В. Черепановым были подготовлены предложения по расширению и реконструкции библиотеки, которые так и остались предложениями из-за отсутствия финансирования.

В 2003 году Институтом «Спецпроектреставрация» подготовлена проектно-сметная документация на ремонтно-реставрационные работы ЦГПБ имени А.П. Чехова, принято постановление администрации г. Таганрога «О начале работ по реконструкции и реставрации памятника истории и культуры Центральной городской публичной библиотеки имени А.П. Чехова». Средств же на проведение этих работ не выделяется.

Работа библиотеки неоднократно получала самую высокую оценку не только в городе, но в области и стране. Ее участие в конкурсах и проектах отмечалось на самом высоком уровне, получением дипломов и грантов. И эти успехи не ради славы, все направлено на улучшение обслуживания наших пользователей, выполнение их запросов. Библиотеки сегодня должны соответствовать тем требованиям, которые предъявляет современное общество. Но и развитие библиотеки только за счет собственных внутренних ресурсов невозможно бесконечно. Основой библиотеки сегодня должна быть мощная материально-техническая база, современное техническое оснащение.

Библиотека находится сегодня в очень сложных условиях. И в это время принимается решение о строительстве рядом с библиотекой частного предприятия. Это решение никак не оправдано с точки зрения сохранения исторических, культурных традиций, насильственно вторгается в историко-архитектурный ансамбль «театр - библиотека» и не может не вызывать самой негативной реакции не только библиотекарей, но и общественности города.

А ведь именно сегодня, в год 100-летия памяти А.П.Чехова, 100-летия со дня присвоения библиотеке имени Антона Павловича, 90-летия открытия и освящения нового

здания библиотеки лучшим подарком стало бы, если не решение проблем библиотеки, то хотя бы начало конкретных дел. Но еще есть время ознаменовать наступивший XXI век осуществлением замечательной идеи «Библиотеки чеховской мечты» и продолжить лучшие культурные традиции нашего замечательного города.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Гаврюшкин О.П. Вдоль по Питерской, г. Таганрог, Изд-во «БАНЭР+», 2000 г.
2. Жарова Г.Д. История городской библиотеки имени А.П.Чехова г. Таганрога, 1996 г.
3. Киричек М.С. История библиотечного дела г. Таганрога. - Таганрог, 2003 г.
4. Чехов А.П. Полное собрание сочинений и писем в 30-ти тт. - М., Наука.