Источник: Вехи Таганрога
Дата выпуска: 2000
Номер выпуска: 03
Заглавие: Чехов в моей судьбе
Автор: И. И. Бондаренко

Бондаренко Иван Иванович (18.05.1910, Таганрог — 13.09.1999, Таганрог) — писатель, чеховед, краевед, кандидат педагогических наук, доцент ТГПИ (1970). Окончил таганрогскую школу №2 им. А.П. Чехова и литературный факультет Ростовского государственного педагогического института с отличием (1939). В 1934 г. был членом таганрогского оргбюро Союза советских писателей, секретарем Таганрогской ассоциации пролетарских писателей и общегородской литературной группы «Сталь». Первый радиожурналист Таганрога. Ответственный секретарь газеты «Таганрогская правда» (1943—1948), учитель русского языка и литературы таганрогской школы №2 (1949—1961), с 1964 по 1979 — преподаватель кафедры педагогики и психологии ТГПИ. Организатор и первый руководитель литературного объединения при редакции газеты «Таганрогская правда». Создатель музея истории школы им. А.П. Чехова и картинной галереи при нем. Автор 60 научно-исследовательских работ по педагогике, психологии, чехововедению, многих краеведческих и публицистических статей и очерков, опубликованных в сборниках, журналах, газетах. В тематико-библиографических списках работ Б. до тысячи названий. Отдельными изданиями вышли книги: «Школьный музей (история родной школы)», «Комната сокровищ», «В родном краю», «Следы его жизни. Книга о Чехове» — за эту книгу Б. удостоен звания лауреата областной чеховской премии. Также изданы сборники стихов «В Таганроге моем, в Таганроге», «Отблески», «Таганрогская сюита», переводы произведений грузинского писателя Вано Дарасели: «Маленький джигит», «Твой сын», «Киквадзе». Отличник народного просвещения. Нагр. многими медалями.

С.А. Андреенко, Л.В. Ревенко
«Энциклопедия Таганрога»

Я родился и жил с родителями в том самом квартале Елизаветинской улицы (теперь улица Розы Люксембург), где жили Чеховы. О них часто говорили в нашей семье, но я был малышом и, конечно, ничего не запомнил из бесед родителей.

Учился в двух чеховских школах: в бывшем мещанском училище — семилетней школе №7 и бывшей мужской гимназии — средней школе №2, позже получившей название школы-гимназии имени А. П. Чехова. Выпускное сочинение написал на тему: "Мой Чехов" и получил очень хорошую оценку.

Окончив пединститут, вернулся в родную школу в качестве учителя литературы и занялся созданием музея. На ВДНХ, где музей был потом представлен, получил золотую медаль. Написал о Чехове книгу "Следы его жизни" и стал лауреатом областной чеховской премии. За активное участие в подготовке и проведении празднования 100-летия со дня рождения АП. Чехова награжден юбилейной бронзовой медалью, а за создание чеховского музея в школе — почетным знаком "Отличит народного просвещения".

Близко был знаком с сестрой писателя Марией Павловной Чеховой, его женой — народной артисткой СССР Ольгой Леонардовной Книппер-Чеховой, племянником — художником Сергеем Михайловичем Чеховым. Память о них берегу, как подарок судьбы.
Мария Павловна всячески помогала в моей музейной работе, постоянно интересовалась как идут дела, поддерживала советом и практическим участием. В ее письмах отразились и любовь к родному городу, и забота о его культурном развитии, и стремление участвовать в общественных делах и нуждах родного города: она ведь здесь родилась.

В своих статьях я только цитировал письма Марии Павловны. Теперь пришла пора обнародовать их полностью.

Письма сестры великого писателя — особая, живая страничка в чехововедении, и я считаю своим долгом дополнить эту страничку письмами, которые писала мне Мария Павловна. У меня их 23. Все они из Ялты. Относятся к тому периоду, когда я был занят созданием музея в таганрогской средней школе №2 имени А.П. Чехова.

В начале нашего знакомства Мария Павловна писала официально, сдержанно, но время шло, музейное дело все более сближало нас, и я стал получать от Марии Павловны Чеховой потеплевшие, добрые письма.

О чем они?

Конечно же, о Чехове, его родном городе и, разумеется, о самой Марии Павловне — любимом друге и помощнице Антона Павловича.

Письма М. П. Чеховой И. И. Бондаренко
(публикуются впервые)

Ялта, 7 августа 1949 г.

Многоуважаемый товарищ Бондаренко!

Благодарю Вас за присланный номер газеты "Таганрогская правда", посвященный 45-летию со дня смерти А.П. Чехова. Номер произвел на меня хорошее впечатление.

Просьбу относительно письма учащимся и преподавателям школы №2 им. А. П. Чехова по поводу открытия восстановленной школы и начала нового учебного года я выполнила и одновременно посылаю его в адрес директора школы.

Будьте здоровы. Шлю Вам лучшие пожелания.

Уважающая Вас М. Чехова. Ялта, 20 декабря 1949 г.

Ялта, 20 декабря 1949 г.

...Получила Ваше письмо. С интересом познакомилась с планом организации Вашего школьного музея. Я обещаю Вам просмотреть свои материалы и, что будет возможно, выделить музею. Имеются ли у Вас фотографии А.П. Чехова гимназистом? Они, наверное, есть в музее имени Антона Павловича, а также в различных книгах и изданиях с биографиями Антона Павловича. Если же у Вас их нет, сообщите, сделаю репродукции со своих и вышлю Вам. Относительно выдающихся таганрожцев, учившихся в таганрогской гимназии, Вы, наверное, сами отлично знаете, да и можете найти в письмах Антона Павловича (особенно в 17-ом томе нового издания Чехова), где брат писал Иорданову ряд предложений по поводу исполнившегося 200-летия Таганрога. В частности, в письме 19 мая 1898 года он сообщал такие фамилии, как И.Я. Павловский (Яковлев), А.И. Яковлев, А.Я. Чернов (Эйнгорн), И.О. Нотович, А.И. Коломнин, инженер Белелюбский, В.Г. Вальтер, В.И. Зембулатов, писатель П.А. Сергеенко, к ним еще нужно добавить врача Д.Т. Савельева. В этом же томе Вы найдете и письма Антона Павловича, относящиеся к таганрогской гимназии, как, например, письмо №1835; в переписке с известным актером Московского Художественного театра А.Л. Вишневским (в жизни Вишневецким) тоже найдете упоминания о гимназии и т.д.

Вообще из писем Антона Павловича Вы можете почерпнуть многое о прошлом гимназии и города Таганрога. Вы, очевидно, отлично знаете, как брат заботился о своем городе и что делал для него при своей жизни.

P.S. Не забудьте и о греческой школе, где так неудачно начинал учение Антон Павлович со своими братьями.

Кроме того, в гимназии учились и братья Антона Павловича — Александр, Николай и Иван.

М. Чехова.

Ялта, 6 января 1950 г.

...Насчет имен, перечисленных в письме А.П., Вы уж разберитесь сами и проверьте их в соответствующих местах. Вы спрашиваете насчет формы гимназистов, считаю, что экспонировать ее было бы интересно.

Уважающая Вас М. Чехова.

Ялта, 31 января 1950 г.

Многоуважаемый товарищ Бондаренко!

Благодарю Вас за поздравление ко дню 90-летия рождения моего брата и за Ваши теплые слова по моему адресу. Музей им. Чехова мне также сообщил телеграммой о том, как отмечает Таганрог 90-летие своего земляка-писателя. Очень рада, что наш родной город так постоянно чтит память Антона Павловича.

На Ваш запрос об академике Ник. Вл. Чехове могу сообщить только одно, что еще в дореволюционное время этот Чехов вел себя так, что отказывался от какого-либо родства с разночинцем-писателем А.П. Чеховым, т.к. сам пребывал, кажется, в дворянстве. Таким образом, я даже и не смогу Вам ответить, в каком, и был ли, родстве, этот Чехов с нашей семьей.

Еще раз благодарю Вас и желаю успехов в создании школьного музея.

P.S. Таганрогские Чеховы приходятся родней так: Татьяна Владимировна (с двумя сыновьями) является дочерью моего двоюродного брата Владимира Митрофановича (сына Митрофана Егоровича Чехова). Они живут в доме нашего деда Егора Михайловича.

Ваша М. Чехова.

Ялта, 25 февраля 1950 г.

Дорогой тов. Бондаренко!

Кстати, как Ваше имя и отчество, Вы ни разу не сообщали их? Большое Вам спасибо за присланную газету с материалами к 90-летию Антона Павловича. Таганрог, как всегда, тепло чтит память писателя, что для меня очень приятно.

На Ваш вопрос, какой формы были ученические ручки и чернильницы в гимназии, к сожалению, ничего Вам ответить не могу, не помню таких деталей. Дата моего рождения: 31 июля (по ст. стилю) 1863 года. Чувствую я себя так, как может чувствовать себя человек в моем возрасте, но не сдаюсь и продолжаю работать, хотя уже и быстро устаю. Помощники у меня есть, отсутствием внимания ко мне со стороны всех не могу пожаловаться. К Ялте за полвека жизни в ней уже привыкла и никуда уезжать не собираюсь, теперь не выезжаю никуда даже и временно.

На днях мой помощник Н.А. Сысоев был в Москве и говорил о музее и о Вас с одним из московских чеховистов Иваном Васильевичем Федоровым, который выразил согласие помочь Вам чем может в деле организации школьного музея А.П. Чехова. Свяжитесь с ним, напишите ему по адресу: Москва центр, Уланский пер., д. 3-а, кв. 12. Он научный работник научной библиотеки Московского Университета, работает над трудом "Чехов в Московском Университете" и имеет много чеховских материалов. Он может быть Вам полезным по многим вопросам.

Желаю Вам успехов в работе. Будьте здоровы. Фотографию свою как-нибудь пошлю.

Ваша М. Чехова.

12 июня 1950 г.

Многоуважаемый Иван Иванович!

Отвечаю на Ваши вопросы.

Почетной пионеркой меня избрали в июле месяце 1935 года в Таганрогском городском театре (число не помню). Если не ошибаюсь, галстук мне повязывала пионерка.
Из артистов МХАТ, посетивших вместе со мной чеховскую школу, были О.Л. Книппер-Чехова, Москвин, остальных не помню. Не помню я также, была ли я на вечере,

посвященном присвоению школе №2 имени Чехова. В те дни столько было впечатлений и различных посещений, что многие детали не запомнились.

Посылаю Вам недавно вышедшую из печати книжку "Мемуарный каталог-путеводитель по Дому-музею А.П. Чехова в Ялте". О каком снимке "Антоши Чехонте 1874 г." упоминаете Вы в письме? В 1874 году наша семья еще жила в Таганроге, и Антон Павлович учился в гимназии. Фотокопию с картины Н.П. Чехова "Бедность" постараемся для Вас сделать.

Будьте здоровы.

Уважающая Вас М. Чехова.

6 июля 1950 г., Ялта

Многоуважаемый Иван Иванович!

Посылаю обещанную фотографию, где я снята в пионерском галстуке с пионерами из лагеря "Артек", приезжавшими на экскурсию в Дом-музей.

Уважающая Вас М. Чехова.

Ялта, 16 ноября 1950 г.

...Отвечаю Вам на вопрос, где получил среднее образование Михаил Павлович. Мы уехали из Таганрога в 1876 году, когда М.П. перешел уже во второй класс гимназии. В Москве М.П. поступил учиться во Вторую мужскую гимназию, которую и закончил...

Ваша М. Чехова.

Ялта, 15 марта 1951 г.

...Хочу внести ясность в Ваш вопрос о происхождении маленькой лавочки-мазанки на Елизаветинской улице. Эта лавочка была не нашего отца Павла Егоровича, а его брата, т.е. нашего дяди Митрофана Егоровича, который и торговал в ней сам. Ни Антон Павлович, ни другие братья в этой лавочке не торговали.*

Будьте здоровы. Желаю успеха.

* а помогали отцу в его магазине в Моисеевском доме. Вы, наверное, знаете этот дом.

Ваша М. Чехова.

Ялта, 12 апреля 1951

Дорогой Иван Иванович!

...По поводу приобретенного Вами письма Антона Павловича. Во-первых, имейте в виду, что содержание его не вошло в собрание писем ни моего издания 1912-16 гг., ни последнего издания Госполитиздата, и поэтому при случае можете связаться с издательством и дать его для дополнительного включения в последний том. Александр Иванович Иваненко — это наш хороший знакомый, музыкант-флейтист, часто бывал у нас в Москве, жил у нас в Мелихове. Его Антон Павлович часто упоминал в своих письмах к друзьям и знакомым. Маша, — это правильно, — я, а Ольга - жена Антона Павловича Ольга Леонардовна. Ко времени писания этого письма я с Ольгой Леонардовной жила в квартире по указанному Антоном Павловичем адресу (зимой я всегда жила в Москве, т.к. служила преподавательницей в одной из женских гимназий).

Спасибо за добрые пожелания. Чувствую себя ничего. Будьте здоровы и благополучны.

Ваша М. Чехова.

Ялта, 16 мая 1951

...Должна Вас огорчить. Вы кем-то введены в заблуждение. Ни на одном из присланных снимков Антона Павловича нет. На первом, где вы пишете, что изображены

Антон Павлович и Михаил Павлович, нет ни того и ни другого. Взрослыми Антон Павлович и Михаил Павлович никогда вместе не бывали в Таганроге. И, кроме того, такими костюмировочно-шутливыми сценами Антон Павлович, будучи уже взрослым, не увлекался. Последние его такие шутки бывали на даче в Бабкине в 1885 году, где он дурачился совместно с Левитаном.

На другом снимке допускается еще более грубая ошибка (в саду Алфераки). На этом снимке нет ни Антона Павловича, ни "супруги", ни меня (ни я, ни Ольга Леонардовна вместе с Антоном Павловичем в Таганроге не бывали). Насколько я могла разобраться в этом снимке, на нем скорее всего изображена семья дяди Митрофана Егоровича, а именно Александра Митрофановна с мужем Бреневым и Елена Митрофановна с мужем. Не нужно быть большим знатоком иконографических материалов Антона Павловича, чтобы определить абсолютное несходство ни одного из изображенных мужчин с А.П. Чеховым.

Будьте здоровы. Желаю Вам всего хорошего.

Ваша М. Чехова.

Ялта, 3 июня 1951

Дорогой Иван Иванович!

Огорчаетесь Вы совершенно напрасно, мало ли у нас бывает ошибок, на ошибках мы учимся — так теперь говорят.

Будьте здоровы!

Ваша М. Чехова.

Ялта, 3 февраля 1951

...Очень рада, что музей Ваш наконец открыт. Весной, возможно, к Вам съездит познакомиться с музеем и установить личный контакт наш научный сотрудник тов. Сысоев. Нужные Вам фотографии будем делать и вышлем, когда будут готовы.

Шлю Вам лучшие пожелания на новый год, будьте всегда здоровы и благополучны.

Ваша Мария Чехова.

Ялта, 12 февраля 1952

Дорогой Иван Иванович!

...Я очень ценю Таганрог, так широко всегда отмечающий Чеховские памятные дни. С удовольствием прочитала все статьи и информации.

Жизнь моя идет все также, здоровье — ничего, как говорится, в соответствии с моим возрастом! Тружусь, работы, как всегда, хватает. Посещаемость нашего Дома-музея все растет и растет. За минувший год у нас побывало уже 58 тысяч человек — рекордная цифра за все время существования музея.

В этом году, очевидно, весной, в Таганроге побывает наш научный сотрудник т. Сысоев. Он познакомится с Вашим музеем и расскажет Вам подробней о нашем Доме-музее и нашей работе.

Спасибо Вам еще раз за Вашу память обо мне и за поклон от таганрожцев. Низко кланяюсь моему родному городу и прошу передать мою сердечную признательность всем тем, кто чтит память о моем покойном брате.

Будьте здоровы и благополучны.

Ваша М. Чехова.

Ялта, 14 октября 1953

Дорогой Иван Иванович!

Получила Вашу книжку. Примите мою сердечную благодарность и поздравление с выходом ее в свет. Книжка мне очень понравилась. Прочитала ее, как говорится, в один присест. Хорошая, полезная книжка. Но как-то не совсем удобно было читать про себя, уж

очень Вы много написали обо мне, о моем участии в создании музея. Написана тепло, хорошо Вы дали историю старого Таганрога и возникновения гимназии.

Искренно желаю Вам дальнейших успехов.

Ваша М. Чехова.