Источник: Таганрогская правда

Дата выпуска: 25.05.2022

Номер выпуска: 49

Заглавие: «Это что-то особенное!»

Автор: Марина Даренская

В прошедшие выходные таганрожцы оказались в центре множества культурных событий – в рамках XV Чеховского книжного фестиваля.

Утром в пятницу вдохновенное театральное действие «Пионерская зорька», посвященное столетию пионерской организации, образовало торжественную линейку у Центральной детской библиотеки имени Максима Горького. Участвовали школьники, актеры, гости фестиваля и работники культуры. Да и обычные прохожие с заметным интересом и теплотой отнеслись к «пионерскому» строю, к подзабытым стихам и речевкам. Гость фестиваля российский журналист и прозаик Дмитрий Лиханов напомнил, что пионерия объединяла детей простых рабочих, дала возможность им выйти в люди, стать специалистами в разных профессиях, в науке и культуре, а главной целью пионерской организации, прописанной в уставах и правилах, являлось следование законам справедливости.

Справедливость – самый важный критерий для любого общества, считает писатель. Он преподнес в дар фестивалю две коллекционные книги, изданные его другом, заместителем председателя правительства Кировской области Андреем Маури, который страстно увлечен коллекционированием пионерской атрибутики. Городской хор мальчиков и юношей Таганрога под руководством Дениса Листопадова исполнил несколько пионерских песен, а песню «Солнечный круг» с чувством запели все вместе – и гости, и хор.

Рядом с библиотекой имени А.П. Чехова на улице Петровской в это время раскинулась ярмарка, где гости приобретали книжные новинки. В просторных залах библиотеки и на других площадках города состоялись очень разные мероприятия XV Чеховского книжного фестиваля.

Исполнительный директор издательства «Молодая гвардия» и соорганизатор фестиваля Роман Косыгин отметил, что посещает много мероприятий, связанных с книгами, но наш культурный праздник подготовлен особенно хорошо, с любовью, какой стоит поучиться и другим городам. Он рассказал, что издательство «Молодая гвардия» появилось 10 октября 1922 года и в этом году отмечает столетний юбилей.

– А открываем мы это столетие в Таганроге, на родине Антона Павловича Чехова, что очень знаково, – подчеркнул Роман Анатольевич.

Торжественная церемония открытия состоялась в театре имени А. П. Чехова. Глава городской администрации Михаил Солоницин, приветствуя участников, поблагодарил всех, кто причастен к организации этого культурного события. Он упомянул о показательной отмене «всего русского» за рубежом, в том числе сокровищ нашей многогранной культуры.

– Русская культура – это часть мировой, и в этом свете Чеховский книжный фестиваль обретает другой, дополнительный смысл: мы должны о себе заявлять снова и снова! Мы русские, и гордимся этим! – подчеркнул он.

Моноспектакль «И не только о любви...» заслуженного артиста РФ, актера Театра имени Моссовета Валерия Ярёменко показался зрителям множеством ярких спектаклей. Актер начал встречу арией из рок-оперы Игоря Демарина «Парфюмер». Затем контрастно, как холодный душ, звучали стихи поэта времен Великой Отечественной войны Николая Панченко, написанные удивительно живым языком, без частого для темы войны «глянца» и пафоса. Переходы воплощений актера оказались неожиданными и захватывали зрителей без остатка. Любовь, страсть, горечь, глубина потери, милое, смешное... Проведя зал через разные чувства, напомнив, что в жизни по-настоящему важно, гость, немало влюбив в себя публику, простился со зрителями, оставив самые теплые впечатления.

Среди других событий — церемония специального гашения, которая прошла 21 мая в фойе библиотеки имени А.П. Чехова, на уникальных открытках Почты России (на изображениях — музей «Домик Чехова», иллюстрации на тему произведений Антона Павловича, логотип Чеховского книжного фестиваля). 2000 экземпляров таких карточек отправились в почтовый ящик у дверей библиотеки, откуда они начали свое путешествие в разные уголки нашей страны. На специальной интерактивной карте гости фестиваля отметили более 100 городов, в которые адресовали свои открытки. Право зафиксировать памятное событие, первой поставив оттиск штемпеля, предоставили председателю городской Думы — главе города Таганрога Инне Титаренко.

— Хочется поблагодарить организаторов и Почту России за внимание к культурным событиям города. Эта акция возвращает нас к эпистолярному жанру, чтобы мы могли порадовать друзей и знакомых, а там, вдалеке, прочли несколько теплых слов с таганрогской земли, — заметила Инна Николаевна.

Начальник управления культуры Таганрога Елена Шелухина отметила: линии на интерактивной карте говорят сами за себя — Чеховский книжный фестиваль идет по стране... Почтовый штемпель с названием фестиваля будет действовать десять лет. В любой день посткроссеры, филателисты и просто желающие на центральном отделении почтовой связи могут поставить такой штамп, объяснила начальник таганрогского почтамта Виктория Бритвина.

Оценили идею и гости фестиваля.

Писатель, драматург, киносценарист Юлия ЛАВРЯШИНА:

– В Москве такого точно не найдешь. Это что-то особенное!

Дмитрий МИНЧЕНОК, российский драматург, сценарист, актер, импровизатор, режиссер:

– Уникальный момент. Я счастлив, что благодаря таганрогскому фестивалю могу оставить свой след во времени. В Москве такое действо сразу будет стоить безумных денег...

Наталья КАРПОВА, российская писательница, автор книг для детей:

 Я только что со встречи с детьми, так что меня потряхивает немножечко... Боюсь, как бы не вышло криво! В детстве собирала открытки. Пусть наши дети коллекционируют открытки и будут счастливы!

Анна ИГНАТОВА, детский писатель, поэт:

– У нас в семье традиция: когда празднуем Новый год, вспоминаем, что мы делали в прошедшем году в первый раз. Чеховский фестиваль каждый свой день подкидывает такое: первый раз ставлю штемпель на открытку.