

Источник: Таганрогская правда

Дата выпуска: 19-25.02.2021

Номер выпуска: 23

Заглавие: Дом, где зажигаются звезды и сердца

Автор: Владимир Прозоровский

Дворец детского творчества, известный далеко за пределами Таганрога, отмечает 35-летие со дня основания.

В феврале 1986 года в тогдашнем Октябрьском районе нашего города появился свой, районный Дом пионеров. Он разместился в двухэтажном здании по адресу: ул. Чехова, 267. Правда, пионеры с октябрятами вскорости канули в Лету, и в 1991 году Октябрьский дом пионеров превратился в учреждение дополнительного образования – Дом детского художественного творчества – ДДХТ (впоследствии наряду с художественным здесь получили развитие и другие виды творчества; так «Х» из аббревиатуры пропало.)

Виток спирали длиной в 20 лет

В мае 1993 года директором этого Дома творчества стала Людмила Андреевна Турик, руководившая до этого Дворцом культуры завода «Прибой». Что интересно: 20 лет спустя, в мае 2013 года, когда муниципалитет выкупил у «Прибоя» здание бывшего ДК, именно здесь разместился Дворец детского творчества. Так Турик вернулась к родным пенатам уже со своим новым коллективом. По ее воспоминаниям, новоселам в первую очередь пришлось погрузиться в работу не по специальности: они корчевали молодые заросли, которые начали захватывать заброшенное строение, штукатурили, красили, белили, восстанавливали здание.

Ныне Дворец детского творчества располагается сразу в четырех местах: главный корпус ДДТ (ул. Большая Бульварная, 12-1); сохранившееся здание (ул. Чехова, 267); два клуба – «Смена» и Шахматный клуб. Воспитанники Дворца детского творчества танцуют и поют, играют на различных музыкальных инструментах; пробуют себя на театральных подмостках; рисуют, осваивают самые разнообразные виды декоративно-прикладного искусства; занимаются шахматами, спортивным туризмом и другими видами спорта. Есть здесь и объединения научного, экологического, технического профиля.

Лучшие в регионе, известные всей России

Все познается в сравнении.

– В 1986 году в Октябрьском доме пионеров у пятидесяти педагогов поначалу занималось около трехсот ребят, – рассказывает Людмила Андреевна. – Сейчас, 35 лет спустя, у нас более ста педагогов и свыше трех с половиной тысяч детей. Мы – лучшее учреждение дополнительного образования Ростовской области, стараемся идти в ногу со временем. В последние годы у нас появились детские объединения, которые учитывают современные образовательные потребности: «Лего», «Робототехника», «Информационные технологии». В нашей научно-исследовательской школе «Импульс» – три направления: физика, математика, информатика. Мы второй год подряд входим в перечень мероприятий Министерства просвещения Российской Федерации – сразу двумя своими программами: это конкурс школьных проектов «ProNTI» и Всероссийский форум по дебатам «Кубок Чехова».

За минувшие 20 лет в проводимых в Таганроге форумах «Кубок Чехова» приняли участие команды со всей России, из Белоруссии, а также студенты-иностранцы ЮФУ.

– Программа сопровождения проектной деятельности школьников «Пульс» организована совместно с Институтом управления в экономических, экологических и социальных системах (ИУЭС) ЮФУ, – продолжает рассказ о деятельности ДДТ заведующая отделом Галина Кравцова. – Ее активно поддерживает директор ИУЭС профессор Павел Владимирович Павлов. В «Точке кипения» ЮФУ ученые читают школьникам лекции, потом дети пишут и

защищают свои проекты. Отсюда и результаты. Проекты детей стали лауреатами в Малой академии наук, на международных конкурсах СНГ – в Беларуси и Киргизии.

С 2013-го ежегодно, в конце марта, Дворец организует и проводит всероссийские ярмарки социально-педагогических инноваций. Его партнерами в этом проекте стали управленческие образования Таганрога, ИУЭС и Ресурсный центр ЮФУ, Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) РГЭУ(РИНХ), АНО «Московская гуманитарная академия» Общероссийская Малая академия наук

«Интеллект будущего» и другие организации.

– Ярмарки вызывают большой интерес у педагогического сообщества, – рассказывает методист Елена Федорова. – Ежегодно – свыше шестисот участников, более двухсот статей в сборнике. Это – единение творческих, инициативных педагогов со всей России.

Танцуют не все, но многие!

Но Дворец детского творчества – это, прежде всего, царство детства и музыки.

– Наши юные артисты выступают на конкурсах и фестивалях не только в Таганроге и в области, но и в Москве, в Петербурге, в Казани, в Чехии, в Испании, – делится заместитель директор ДДТ Полина Бондарева. – И почти везде наши коллективы становятся лауреатами. У нас множество замечательных коллективов, среди них – уникальный ансамбль шумовых инструментов «Брио» (руководители – Светлана Пико и Юрий Сахно), хореографические ансамбли под руководством Андрея Малеева «Блеск», Евгении Китайской «Арабеск», Людмилы Мухиной «Гармония», Анны Еремчук «Овация», Эллы Белой «Шарм», хоровой коллектив Ольги Медик «Радуга».

Ответ ковиду

Коронавирусная пандемия стала серьезным вызовом для коллектива ДДТ. Он ответил новыми формами работы – не только с детьми, но и с педагогами (ДДТ, по сути, давно уже стал методическим центром по многим направлениям педагогической деятельности не только Таганрога, но и региона). Так, в течение только двух последних месяцев ДДТ провел городские мероприятия: онлайн акцию «Стих для Деда Мороза», онлайн фотовыставки «Мои любимые Чеховские места», «Парад валентинок», разнообразные заочные обучающие мастер-классы для педагогов школ. Новый импульс для своего продвижения получили инновационные проекты Дворца.

– В августе 2020 года коллективом ДДТ с привлечением коллег из других организаций Таганрога и Неклиновского района запущен партнерский информационно-образовательный проект «Виртуальный музей «Русское народное творчество», который знакомит не только с различными видами декоративно-прикладного творчества, но и с техниками, в которых выполняются те или иные произведения искусства, – рассказывает методист по науке Наталья Дергачева.

Разгадка оптимизма

Людмила Турик считает, что среди ее коллег нет людей неинтересных и недостойных. Но по понятным причинам всех их даже просто перечислить в газетной публикации невозможно. С другой стороны, нельзя не отметить многих: заместитель директора Александр Колесников, вся образовательная деятельность держится на его плечах; Татьяна Карачевцева, заведующая естественнонаучным отделом, сама принимает активное участие в конкурсах и вдохновляет педагогов своего отдела; «Три С» – так в шутку прозвали центр досуга, это: Ольга Сетькова, Наталья Слуцкая и Александр Складаров, все праздники – это воплощение их фантазий и творчества: на сцене и на различных площадках; главный специалист по организации мастер-классов Елена Шабалина; лидеры вокального искусства Ирина Фомичева и Ирина Павлова; мастера декоративно-прикладного искусства Ольга Кузьмиченко, Елена Складарова, Наталья Власенко, Анна Драгунова, Светлана Лаврентьева, Ольга Юсуфшоева, Дарья Гайдук, Александр Ефимченко; педагог казачьего патриотического отряда «Юнгвар-

дия» Алексей Странцов; тренер по шахматам Андрей Фролов; эколог Елена Швецова; разно-сторонне развивают дошколят в своих школах раннего развития Ольга Медик, Наталья Го-ликова и Светлана Хоменко. В последнее время в ДДТ активно развивается еще одно важное направление – инклюзивное образование. Психолог кабинета Ольга Оленичева всю душу вкладывает в организацию конкурсов, лагеря для детей с ограниченными возможностями здоровья, в обучение каждого ребенка. Успешную работу педагогов обеспечивают замдирек-тора по АХР Светлана Мазуренко и главный бухгалтер Галина Антипова со своими коман-дами.

Людмила Андреевна Турик с гордостью отмечает, что многие выпускники Дворца выбрали творческий путь, стали известными актерами, певцами, музыкантами. Конечно, не все его воспитанники становятся звездами. Но зато каждый из них делает интереснее и сча-стливее и свою жизнь, и самого себя.

Изначально, на заре своего существования, град Петра получил развитие благодаря морю. Потом стал значимым промышленным центром. А Людмила Турик и сейчас остается оптимистом и верит, что у Таганрога – большое будущее: она считает, что главный потенци-ал нашего города – его талантливые, творческие дети.