

**Источник: Вехи Таганрога**

**Дата выпуска: 2006**

**Номер выпуска: 29**

**Заглавие: Стартовая площадка в шахматно-шашечное искусство**

**Автор: Г. Т. Шмульян**

Сначала - выдержка из книги таганрогского краеведа М.С. Киричек «Два века таганрогского парка»:

«В 1927 году в городском саду был выстроен читальный павильон. Он представлял собой одноэтажное длинное (32 м) сооружение, имевшее посередине закрытое помещение (17 кв. м) и две открытые террасы по бокам, куда выносились столики и стулья для посетителей <...>. Как показала практика, <павильон> полностью не заполнялся, поэтому было решено одну из боковых террас предоставить под настольные игры. Были приобретены шахматы, шашки и домино <...>.

Шахматно-шашечный павильон открылся 19 мая 1928 года. Количество посетителей превзошло все ожидания. Настольные игры выдавались на условиях проката (т.е. за плату), но люди могли прийти сюда поиграть со своими играми».

По-моему, нет данных, кто был подлинным инициатором создания такого павильона, но, без сомнения, он оставил о себе добрую память в сердцах многих сотен таганрогских любителей шахмат и шашек. Да иначе не могло и быть. Этот павильон на протяжении почти 60 лет (исключая годы ВОВ) был тем местом, где люди не только проводили свое свободное время, общаясь друг с другом во время игры, но и оттачивали свое мастерство, превращаясь из любителей в квалифицированных спортсменов. Не знаю, как было в первые годы его существования, а с 1950-х годов с 10-и утра до 10-и вечера (с превышением графика работы) он был почти всегда полон (в домино, правда, уже здесь не играли). Приходили просто любители шахмат и шашек, приходили разрядники, приходили мастера спорта и кандидаты в мастера спорта, а главное - приходили дети.

\*\*\*

Мастерство начинается со старта в его постижение. Такой стартовой площадкой для многих, в том числе и для меня, и стал этот шахматно-шашечный павильон. В нем совершенствовали свое мастерство ветераны шашечного спорта еще с довоенным стажем М. Беспалов, Н. Магри, Ф. Новиков, Г. Романченко, С. Тютюнников, Ю. Юрченко и другие, первый в городе мастер спорта СССР по шашкам Т. Шмульян и его последователи и ученики - мастера спорта СССР А. Николаенко, А. Вареников, Г. Шмульян и В. Шведов, ведущие кандидаты в мастера спорта СССР В. Акименко, Н. Борискин, А. Коржов, А. Майковский, А. Пасторов, А. Переверзев, В. Шаповалов, А.Тарасенко. Среди шахматистов завсегдатаями павильона были, как сейчас помню, кандидаты в мастера спорта СССР сдержанный П. Куль и уважаемый А. Новиков, разрядники - балагур и весельчак Б. Пухляков, вальяжный Е. Равич, рассудительный Л. Кандыба, а также до сих пор выступающие в городских турнирах В. Байлов, А. Беляев, Ю. Букатин, В. Колесников, Г. Сердюк и многие другие. Можно сказать, что этом павильоне «вырос» и В. Дворкович - будущий судья всесоюзной и международной категории по шахматам, ответственный секретарь Федерации шахмат СССР. Нельзя не упомянуть и о мастере спорта СССР (по переписке) Н. Кривуне, дважды чемпионе Европы в составе сборной команды СССР, многократном победителе и призере чемпионатов СССР в составе сборной команды РСФСР, чемпионе РСФСР, в настоящее время тренере- преподавателе по шахматам.

Шахматистов всегда было больше, чем шашкистов. Иногда даже не хватало свободных столиков и часов для игры (это, конечно, не касалось официальных соревнований) - тогда шашкисты перебирались на лавочки у павильона. Это им, конечно, создавало некоторые неудобства, особенно тогда, когда они играли друг с другом в блинц, но никто в принципе настоящего не возражал, принимая это как бы за должное.

Не проходило и недели, чтобы в павильоне не проводились какие-либо соревнования: то ли на первенство города, то ли среди предприятий, вузов и школ, то ли среди профсоюзных обществ. И это только были городские турниры. А сколько было соревнований более высокого ранга! Регулярно проводились и первенства СССР, и первенства РСФСР, и первенства ЦС профсоюзов, и первенства области... Лишь только некоторые из них (и это были единичные случаи) проводились вне павильона (яхт-клуб, машиностроительный техникум), местом же проведения всех остальных с ранней весны до поздней осени было это вроде бы неказистое на первый взгляд сооружение - наша, как тогда говорили, alma mater. «Вам надо на этот павильон Богу молиться», помнится, сказал кто-то из приезжих. И мы «молились»! Недаром же (не из-за красного словца, а вполне искренне) один из ведущих в прошлом шашкистов страны А.И. Николаенко многие годы спустя отметил: «Я в шахматно-шашечном павильоне стал мастером спорта по шашкам».

Понятно, что проведение любых турниров, а тем более всесоюзного и республиканского значения, требовало немало затрат как финансовых, так и организационных. Что касалось затрат финансовых, то в бытность СССР таких проблем не возникало. А вот, что касалось затрат организационных, то многие соревнования так и не начинались, столкнувшись с трудностями их организации на самой первичной стадии. Требовался человек - настоящий аскет, отказавшийся от жизненных благ и всецело посвятивший себя этой работе. Таким в Таганроге стал Н.П. Осипов (1921-1997) - будущий судья всесоюзной категории по шахматам и шашкам. В течение почти 40 лет он и вел в городе всю организационную работу по проведению шахматно-шашечных соревнований.

*Отступление - 1.* По-видимому, уже при рождении Николай Павлович был предназначен для того, чтобы всю свою жизнь посвятить шахматам и шашкам. Не имея специального образования, он тем не менее был ВСЕМ для таганрогских шахматистов и шашкистов. Он был организатором и судьей почти всех проходящих в Таганроге турниров как городского, так и всесоюзного и республиканского уровней. Да и в выездных соревнованиях он неоднократно сопровождал таганрожцев в качестве судьи этих соревнований.

Как судью, я думаю, его можно было всем ставить только в пример. Это был настоящий организатор - внимательный, аккуратный, скрупулезный до мелочей. За исключением единичных случаев он никогда не повышал голос, всегда был вежлив со спортсменами и даже, как мне кажется, стеснялся, когда те вели себя неподобающим образом. У него, наверное, никогда не было да и не могло быть врагов. Поэтому такой нелепой и кажется его смерть, точнее - гибель. Без преувеличения можно сказать, что без него шахматисты и шашкисты Таганрога по-настоящему осиротели.

Но любому судье, будь он хоть семи пядей во лбу, всегда нужны для проведения соревнований помощники. Такие помощники в павильоне среди шахматистов и шашкистов, конечно, были, но был, по-моему, и основной помощник, без которого он уже точно не мог обойтись. Это была одна из заведующих павильона некая румынка Лика Васильевна (так она просила себя называть; фамилии не помню, но она была чисто румынской и оканчивалась на «эску»).

*Отступление - 2.* Лика Васильевна в Таганроге оказалась по семейным обстоятельствам и прожила в нем довольно долго. Жила одна в Мечниковском переулке и, без сомнения, считала павильон своим вторым домом. Открывала его задолго до его официального открытия, закрывала значительно позже положенного срока. С порученным делом справлялась довольно умело: в утренние часы наводила чистоту, во время работы бойко раздавала шахматы, шашки и часы, следя за порядком в павильоне, а когда проводились официальные соревнования, была, повторюсь, незаменимым помощником главного судьи этих соревнований: заводила часы, расставляла шахматы и шашки, даже иногда готовила для главного судьи по его просьбе некоторые документы.

Говорила с небольшим, но все же акцентом, со всеми была приветлива, одевалась по нашим тогдашним «совковым» понятиям довольно изысканно - все это по-своему скрашивало время, проводимое нами в павильоне. В свободные же от работы промежутки времени

сидела, как сейчас помню, на небольшом стульчике с папиросой или сигаретой в зубах и молча, с какой-то затаенной грустью смотрела вдаль. Мы, игравшие рядом, конечно, не старались проникнуть в ее мысли - нам было не до этого, и только потом, спустя несколько лет, оказавшись совершенно случайно ее ближайшим соседом по квартире в том же Мечниковском переулке, я из разговоров с нею понял, откуда в ее глазах была та грусть. Она тосковала по Румынии и однажды сказала мне, что, наверное, скоро туда вернется. Так оно и случилось...

Все соревнования областного, республиканского и всесоюзного уровня, проводимые в павильоне, оканчивались общим фотографированием у бюста А.П. Чехова, установленного в нескольких метрах от входа в павильон (кстати, фотографом был не кто иной, как сам Н.П. Осипов). Бюст этот был последним в череде других бюстов писателей, находящихся ранее рядом с павильоном: Пушкина, Горького, Маяковского. Но и Чехов продержался почему-то недолго. Уже в середине 1970-х годов его убрали. Видимо, это было начало того, что потом получило громкое название «перестройка», продолженное реформами.

\* \* \*

Известно, что не место красит человека, а человек - место. И особенно, добавлю, если этот человек - из звездной элиты. И поэтому необходимость и востребованность шахматно-шашечного павильона была не только в массовости его посещения, но и в именах тех, кто «почитал его своим присутствием». Выше уже были названы таганрогские мастера спорта и кандидаты в мастера спорта, чьи имена были известны далеко за пределами нашего города. Достаточно много было и приезжих звезд. Так, росту спортивного мастерства таганрогских шашкистов очень даже способствовал приезд в Таганрог во время проходящих в шахматно-шашечном павильоне соревнований ведущих шашкистов страны. Среди таких шашечных звезд с лекциями и сеансами одновременной игры выступали гроссмейстеры СССР, неоднократные чемпионы СССР В. Абаулин, Н. Абадиев, Ю. Арустамов, В. Габриэлян, В. Городецкий, А. Плакхин, З. Цирик. Посещали павильон в разное время и международный гроссмейстер, гроссмейстер СССР и чемпион мира по 100-клеточным шашкам А. Андрейко; и чемпионка мира по 100-клеточным шашкам Е. Михайловская; и гроссмейстеры СССР, неоднократные чемпионы СССР В. Вигман, В. Литвинович; и «просто» чемпионы СССР В. Блиндер, А. Кандауров, П. Миловидов, М. Фазылов, А. Шварцман...

Немало в шахматно-шашечном павильоне Таганрога было и представителей шахматной элиты страны, будущих и уже бывших на то время гроссмейстеров СССР и международных гроссмейстеров. В 1940-х годах в Таганрог приезжал В. Корчной - будущий дважды финалист матча на первенство мира. В 1948-м году, а затем и в 1970-м Таганрог посетил С. Флор, в 1950-м - И. Бондаревский, в 1958-м - 10-й чемпион мира Б. Спасский, в 1959-м и 1971-м - Н. Крогиус. Все упомянутые гроссмейстеры, кроме еще тогда молодого В. Корчного, проводили шахматные лекции и сеансы одновременной игры в шахматно-шашечном павильоне городского парка, в ТРТИ, на заводах и в городских клубах, о чем было упомянуто в таганрогской прессе.

Вполне возможно, посещали павильон приезжавшие в Таганрог международные гроссмейстеры А. Ли-лиенталь (1968), Л. Полугаевский (1979 г. и, по его словам, раньше), Э. Гуфельд (1980) и бывший в Таганроге в 1971 г. с частным визитом 8-й чемпион мира М. Таль. В 1963-м году Таганрог должен был посетить с концертной программой (он был еще и пианистом) международный гроссмейстер М. Тайманов и, если был, думаю, он не преминул бы посетить и практически единственный в городе на свежем воздухе «шахматный клуб». Единственный кто из шахматной элиты был в Таганроге и не был в этом «клубе», так это Г. Каспаров и то потому, что когда он в Таганроге был (2005), этого «клуба» уже не было и в помине.

\* \* \*

Но как все имеет свое начало, так все имеет и свой конец. Ну ладно еще, когда этот конец вызван жизненно важной необходимостью или объективной целесообразностью. Тут уж куда ни шло! Но когда конец наступает по чисто финансовым соображениям, а точнее -

по соображениям чисто коммерческой выгоды, наплевательски относясь к так называемому человеческому фактору, то тут можно только с горечью развести руками. И тем не менее в 1992-м году шахматно-шашечный павильон прекратил свое существование, превратившись по чьей-то злой воле в кафе «Каштан». Сотни таганрожцев, в основном люди старшего поколения, одним росчерком властного пера мгновенно лишились своего привычного места отдыха, места интеллектуального времяпровождения. И что только не предпринималось для возрождения павильона! К решению этого вопроса подключались и депутаты Городского Совета, и работники Спорткомитета города, и просто отдельные любители шахмат и шашек... Бывший в то время председателем Спорткомитета города В.Г. Трахтенберг в недавнем со мной разговоре на эту тему заметил, что в тот злополучный 1992-й год он как мог противился ликвидации павильона и обивал пороги городской Администрации, требуя, прося и даже умоляя власти вернуть или хотя бы найти в парке новое место этой, как он выразился, «спортивной кузницы города». Депутат горсовета, мастер спорта СССР А. Николаенко на очередной сессии горсовета в 1992 году ставил вопрос, что шахматно-шашечный павильон закрывать нельзя. Он должен быть сохранен, пусть на другом месте, в каком-нибудь помещении. Его заверили, что другое место обязательно подберут. Но... через год городской совет ликвидировали в административном порядке, как и сам павильон. А властную стену равнодушия к нуждам простых людей прошибить так тогда и не удалось, да не удастся и сейчас. Да и кому теперь нужны интеллектуальные игры? Теперь мы живем в другой стране, где интеллектуальность определяется в основном количеством съеденного и выпитого и, главное, стоимостью всего этого выпитого и съеденного. И больше - ничем! Во всяком случае, в нашем городе...